

## BORANG PENDAFTARAN RASMI

### PERTANDINGAN ACTIV JAM SENAM AEROBIK KPM-MILO 2019

Untuk dilengkapkan oleh setiap sekolah yang mengambil bahagian dalam pertandingan ini

1. Tarikh akhir penyerahan borang pendaftaran – 31 JULAI 2019
2. Borang yang lengkap mesti dihantar ke;
  - Perhatian – JAWATANKUASA PERTANDINGAN ACTIV JAM SENAM AEROBIK KPM-MILO 2019
  - EMEL – [ActivJam.KPMMILO@gmail.com](mailto:ActivJam.KPMMILO@gmail.com)
  - Pautan / URL Youtube mesti disenaraikan dalam e-mel

Nama Sekolah		Pengurus Pasukan		
		Tel :		
		Emel :		
No	Nama Murid	Jantina L / P	Tarikh Kelahiran (dd/mm/yy)	Umur
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
<b>CONTOH</b>				
	MOHD AZMI BIN SALEH	L	10/02/2006	11

#### PENGAKUAN DIRI

- Kami akan mematuhi segala peraturan, undang-undang dan syarat yang ditetapkan dalam pertandingan ini.
- Kami bersetuju membenarkan sebarang pindaan atau perubahan dibuat dari semasa ke semasa sebelum atau semasa pertandingan dijalankan oleh Jawatankuasa Pertandingan.
- Kami mengakui semua butiran yang diberikan adalah benar dan jika penipuan dilakukan, kami bersedia permohonan kami ditolak.
- Kami tidak akan menuntut atau mendakwa Jawatankuasa Pertandingan jika berlaku sebarang musibah ke atas diri kami (seperti nama yang diberikan) sebelum, semasa atau selepas pertandingan diadakan.



**TANDATANGAN GURUBESAR / PENGETUA SEKOLAH DENGAN COP RASMI SEKOLAH**

	<p>Nama Gurubesar / Pengetua Sekolah</p> <p>: _____</p> <p>Jawatan : _____</p> <p>Tarikh : _____</p>
--	--

**JABATAN PENDIDIKAN NEGERI**

	<p>Nama Pegawai</p> <p>: _____</p> <p>Tarikh : _____</p>
--	--





## BORANG PENDAFTARAN INDIVIDU

Nama Sekolah	Pengurus Pasukan	
	Tel :	
	Emel :	

**PERHATIAN: SILA GUNAKAN HURUF BESAR PADA SEMUA RUANGAN/ TANDA X DI RUANG YANG BERKENAAN**

NAMA PENUH	
------------	--

NO. KP MyKID / SURAT BERANAK	
------------------------------	--

AGAMA	<input type="checkbox"/> ISLAM <input type="checkbox"/> BUDDHA <input type="checkbox"/> HINDU <input type="checkbox"/> KRISTIAN <input type="checkbox"/> YANG LAIN : _____
-------	--

BANGSA	<input type="checkbox"/> MELAYU <input type="checkbox"/> CINA <input type="checkbox"/> INDIA <input type="checkbox"/> YANG LAIN : _____
--------	---

ALAMAT KEDIAMAN		
	BANDAR	
POSKOD	NEGERI	

SEBARANG MASALAH KESIHATAN	
----------------------------	--

NAMA IBU / BAPA / PENJAGA SAH	
NO. KP MyKAD	

TEL. BIMBIT		TEL. RUMAH	
-------------	--	------------	--

NO. TELEFON IBU BAPA UNTUK DIHUBUNGI KETIKA KECEMASAN	
---	--

Diakui penama diatas adalah merupakan murid yang berdaftar disekolah ini dan telah mendapat kebenaran bertulis ibubapa/penjaga untuk menyertai pertandingan ini melalui Borang Kebenaran Iubapa/Penjaga mengikut Surat Perkeliling Ikhtias Bil.5/2007 : Garis Panduan Lawatan Murid (Lampiran B Garis Panduan Lawatan Murid perkara 1d)

Tandatangan Guru Besar/Pengetua Sekolah

.....

Nama Penuh:

Tarikh:





## PERATURAN PERTANDINGAN

### 1. JUMLAH PESERTA

- a. Untuk kategori terbuka - terdiri daripada 10 peserta yang membuat persembahan di atas pentas dan 2 peserta simpanan.
- b. Untuk kategori muhibah - terdiri daripada 10 peserta yang membuat persembahan di atas pentas dan 2 peserta simpanan. Ahli kumpulan terdiri daripada 3 etnik/kaum.

### 2. PERTUKARAN NAMA

- a. Mana-mana peserta / pasukan tidak dibenarkan menukarkan nama yang telah didaftar di borang pendaftaran kecuali pada waktu kecemasan di mana peserta demam, sakit tenat atau di timpa kemalangan.
- b. Sekiranya perkara ini berlaku, maka peserta / pasukan tersebut dikehendaki menghubungi jawatan kuasa pengelola dalam masa 24 jam secara lisan berserta dengan laporan perubatan / polis di mana hanya jawatan kuasa akan menentukan samada pertukaran tersebut dapat diterima atau pun tidak.

### 3. HAKIM

Hakim-hakim yang berkelayakan dan berpengalaman akan dilantik oleh jawatankuasa pengelola untuk mengadili pertandingan ini. Panel hakim terdiri daripada :

- a. *Chair Judge*
- b. *Artistic Judge*
- c. *Execution Judge*
- d. *Difficulty Elements Judge*
- e. *Line Judge*
- f. *Time Keeper*



#### 4. SUSUNAN PERTANDINGAN

a. Cabutan Undi

Undian / cabutan untuk menentukan giliran akan dibuat semasa mesyuarat pengurus pasukan dan cabutan undi untuk giliran peserta / pasukan untuk memasuki pusingan akhir akan dibuat selepas keputusan pusingan kelayakan.

b, Menarik diri

Sekiranya pengurus pasukan atau wakil tidak menghadiri mesyuarat pengurus pasukan, pihak jawatankuasa pengelola menganggap yang mereka telah faham dan mematuhi semua peraturan serta perubahan ( jika ada ) dan keputusan yang di capai dan dipersetujui semasa taklimat tersebut. Sekiranya pasukan yang bertanding gagal berada di kawasan gelanggang pertandingan selepas 30 saat diumumkan, pasukan tersebut adalah dianggap menarik diri dan penyertaannya dibatalkan untuk ke pertandingan tersebut.

#### 5. KAWASAN PERSEMBAHAN

Pembatasan

Peserta, jurulatih dan pengurus pasukan tidak dibenarkan memasuki kawasan menunggu dan kawasan pengadil kecuali dengan kebenaran daripada Jawatankuasa Pengelola. Peserta dan jurulatih dikehendaki menunggu giliran sebagaimana yang ditetapkan dan menunggu isyarat daripada Pengurus Pentas untuk memulakan persembahan. Ketua Hakim berhak membatalkan penyertaan peserta sekiranya didapati tidak mematuhi peraturan ini.

#### 6. KOD PAKAIAN

- a. Berpakaian kemas dan seragam serta menunjukkan kesukanan.
- b. Rambut yang panjang mesti diikat sebagai sanggul dan kemas. Rambut tidak boleh menutup dahi dan hendaklah digel.
- c. Tali kasut hendaklah diikat sempurna.
- d. Barang kemas dan jam tangan tidak dibenarkan dan mestilah ditanggalkan sebelum persembahan.
- e. Pemakaian yang melambangkan keganasan, keagamaan dan kekejaman tidak dibenarkan sama sekali.
- f. Peserta dikehendaki memakai pakaian yang bersesuaian dengan kebudayaan negara dan bertanggungjawab menyediakan pakaian sukan sendiri.
- g. Pakaian yang menjolok mata tidak dibenarkan. Walau bagaimanapun, tights panjang dan t-shirt boleh digunakan.
- h. Kasut aerobik yang bersih diwajibkan untuk semua kategori.





## 7. MUZIK

- a. Rakaman sekurang-kurangnya 2 gabungan lagu boleh digunakan. Rakaman lagu wajib menyelitkan potongan lagu tema *Activ Jam (64 beats)* yang boleh didapati di **[www.MILO.com.my](http://www.MILO.com.my)**
- b. Mana-mana *genre* muzik *beat* 140-155 bpm.
- c. Pasukan perlu mengemukakan dua rakaman dalam format MP3 yang disalinkan dalam *pendrive* dan cakera padat dan berlabel nama pasukan.
- d. *Pendrive* dan cakera padat ini hendaklah dikemukakan kepada jawatankuasa teknikal sebelum persembahan.
- e. Kelengkapan perakam cakera padat hanya akan disediakan oleh jawatankuasa pengelola semasa pertandingan sahaja. Perakam persendirian tidak dibenarkan semasa pertandingan. Walau bagaimana pun, setiap pasukan digalakkan membawa *pendrive* / cakera padat sendiri untuk tujuan latihan.
- f. Pihak penganjur tidak akan bertanggungjawab terhadap mutu dan kualiti bunyi pada setiap pita / cakera padat. Oleh itu, setiap peserta / pasukan hendaklah memastikan mutu rakaman pita / cakera padat tersebut berada dalam keadaan baik dan bermutu tinggi.

## 8. JANGKAMASA / TEMPOH PERSEMBAHAN

- a. Jangkamasa / tempoh persembahan 2 minit +/- 5 saat.
- b. Masa hanya akan dikira apabila muzik dimainkan dan bukannya pada permulaan pergerakan melainkan kedua-duanya bermula serentak.

## 9. KELEWATAN

- a. Sekiranya berlaku kelewatan disebabkan oleh bencana alam atau perkara-perkara luar jangkauan seperti kerosakan kenderaan pengangkutan dan sebagainya, peserta / pasukan yang terlibat hendaklah menghubungi urusetia kejohanan dengan segera dan keputusan mengenai giliran persembahan akan diputuskan oleh jawatan kuasa teknikal.
- b. Keputusan undian giliran setiap pasukan tidak boleh ditukar.
- c. Pengurus dan peserta dikehendaki melapor diri kepada jawatan kuasa 1 jam sebelum pertandingan bermula.
- d. Semua persembahan akan dijalankan mengikut giliran dan masa yang telah ditetapkan.





## 10. BANTAHAN

Sebarang bantahan dan rayuan mengenai keputusan pertandingan boleh diajukan kepada jawatan kuasa bantahan dalam masa 24 jam secara lisan beserta dengan surat bantahan.

## 11. MAKLUMAT AM

- a. Pihak jawatan kuasa pengelola tidak akan bertanggungjawab dan tidak boleh didakwa atas sebarang kecederaan atau kemalangan sebelum, semasa dan selepas kejohanan.
- b. Sekiranya berlaku kecederaan di kalangan peserta semasa persembahan diadakan, persembahan tersebut hendaklah diteruskan dengan mengekalkan peserta yang sedia ada di dalam gelanggang.
- c. Peserta simpanan tidak dibenarkan masuk untuk menggantikan peserta yang cedera. Persembahan boleh dimulakan semula atau diteruskan dari masa diberhentikan.



## KRITERIA PEMARKAHAN

### 1. ARTISTIK

- a. Komposisi (Kompleks dan Keaslian):
- Muzik - Kepelbagaian irama bukan satu rentak sahaja dan penggunaan *sound effect*. Muzik yang sesuai dengan pergerakan aerobic.
  - Pergerakan - Pergerakan mestilah mengikut *beat*.
  - Kandungan Am (*General Content*)
  - Ruang/Formasi
- b. Persembahan:
- Kesenian - Koreografi yang menunjukkan keunikan keseluruhan dan kombinasi yang original dari penampilan muzik koreografi, peralihan (*transition*), dan kerjasama (*partnership*).

### 2. KESEMPURNAAN PELAKSANAAN (*execution*)

- a. Kemahiran Teknikal
- Berupaya mempersembahkan keseluruhan rutin dengan pergerakan yang menunjukkan kekuatan, kuasa dan fleksibiliti dengan pelaksanaan yang sempurna.
  - Ketepatan pergerakan.
  - Melakukan pergerakan dengan postur yang betul dalam keseluruhan rutin koreografi.
  - Mengawal seluruh pergerakan tanpa gangguan keseimbangan pada pendaratan dan lompatan.
- b. Keseragaman
- Melakukan pergerakan yang sama dan serentak.
  - Susunan yang tepat dalam formasi.

### 3. UNSUR KESUKARAN (*difficulty elements*)

Peserta boleh membuat pilihan pergerakan dalam elemen kumpulan berikut:

- a. Kumpulan A - Kekuatan Dinamik (*Dynamic Strength*)
- *Push Up*
  - *One Leg Push Up*
  - *Straddle Laterral Push Up*
  - *Hinge Push Up*
- b. Kumpulan B - Kekuatan Statik (*Static Strength*)
- 3.2.1 *Straddle Support*
  - 3.2.2 *L- Support*
- c. Kumpulan C - Lompatan (*Jumps and Leaps*)
- 3.3.1 *Air Turn*
- d. Kumpulan D - Keseimbangan dan fleksibiliti
- *Vertical Split*
  - *Split Throuh (Pancake)*
  - *Four Consecutive Sagital High Leg Kicks Vertical*

